



طقس جدع النار

أسماء أخرى : موطاغا، كي قديرا، ساي بونج، كاريمبا.



Change Image

مقدمة

...

القيمة الثقافية :

احتواءه على تراث ضخم للمجموعات الثقافية المختلفة، قيامه بالرقص والغناء والابتهاال والتضرع للأسلاف وشكر السماء على عطاء المحصول الجديد ومكافحة الجوع والمرض. وفيه محافظة على الهوية من الطمس وللثقافة من التذويب وللغة من الاندثار، بجانب التعبير الديني والروحي الذي يتسم بشكر الرب الرازق، واهب الخير والمطر والنماء، إضافة إلى تجديد العقد الاجتماعي بين القبائل، وفيه فرصة للعفو والتصافي والتسامح بين كل الخصوم وفتح صفحة جديدة تتسم بالتآخي والمناصرة

الممارسات المرتبطة :

أعياد الحصاد، الرقص، الغناء، طقوس التتويج، الجلد بالسوط، دق النحاس، الزيارات الاجتماعية، الخطبة والزواج. ففي عيد الحصاد أو جدع النار تتم الزيارات لأسر القرية ومواساتهم فيمن فقدوا، ومباركة الزواج، والدعاء بالشفاء لكل مريض، وفي اليوم التالي لجدع النار يجتمع الناس لمناقشة القضايا التي تهمهم، ويعلن ذلك بضراب النحاس ليجتمع عليه الناس ويتم جمع كل الأدوات التي تمت بها ممارسة جدع النار فيحتفظون بها وبعضها يتم التخلص منه.

...

التعبيرات الثقافية

...

القابلية

التحديات :

حروب، تهجير السكان بواسطة السود.

الموارد الطبيعية المستخدمة

...

المجال

الممارسات الاجتماعية، الطقوس، الأحداث الاحتفالية

طقوس

المجموعات المجتمعية والموقع

المجموعات المجتمعية



القمز، مجموعات مملكة الكيلي التاريخية، منطقة أورا جنوب غرب الكرمك، مجموعة بواك، مجموعة العجامة "فاننجي" الكرمك وقيسان، مجموعة الأدوك شالي جنوب غرب الكرمك، الهمج في منطقة القزي، مجموعة كولاك ثلاث عموديات من الأنفسنا بباو وطيقو وفامي(فادمية)، البرتا، الوطايط، بني شكو، الدواله - إقليم النيل الأزرق

الممارسون



...

الغرض/الاستخدام



احتفالات أعياد الحصاد، معتقدات شعبية مرتبطة بمكافحة الجوع والمرض، تكافل اجتماعي، الارتباط بالتراث.

هذه الاحتفالات لها تفسيرات أصبحت جزءاً لا يتجزأ من معتقدات وعادات وتقاليد المجموعات التي تمارسها بحيث أصبحت عادة لا يمكن التخلي عنها على الإطلاق لقبائل منطقة إقليم النيل الأزرق.

المعرفة/المهارات



لكل مجموعة من هذه المجموعات تنظيم خاص لترتيبات الاحتفال وشخص مسؤولون عن القيام بمهام محددة ومواقيت محددة، وهناك فوارق طفيفة في هذا التنظيم لكنه موجود بشكل عام ويتم الانصياع له بحذافيره.

التعليم



الممارسة وديمومة الاحتفال السنوي.

الأدوات والمعدات والخدمات



أدوات عديدة تستخدم في هذا الاحتفال الكبير المتنوع بدءاً من الأزياء والإكسسوارات والسيوف والحراب والبخس والسكسك والأحذية المخصصة لهذا الغرض والكر والطواقي، وبعض الحيوانات التي تذبج كالدجاجة وفرخ السميرية وقرون الثيران، وبذور من المحصول القديم والمشروبات الروحية واللوجبات وأدوات العزف كالربابة والمزامير. وحتى الجبال والصخور المحددة في أماكن معلومة لها دور في إكمال طقوس هذا الاحتفال المهيّب.

التاريخ



احتفال تاريخي موروث منذ القدم لدى مجموعات إقليم النيل الأزرق، لا تُعرف له بداية محددة ولكنه موجود منذ وجود مجموعات السكان الأصليين.

Image(s) source :

Link(s)